Gorący sezon Teatru Bajek Nogajskich

Dla grupy dzieci i młodzieży z Teatru Bajek Nogajskich, działającego przy Muzeum Regionalnym im. S. Sankowskiego w Radomsku, ostatnie tygodnie były niezwykle pracowite, bowiem Teatr uczestniczył w wielu ważnych artystycznych wydarzeniach, odbywających się zarówno w kraju, jak i za granicą. Jednak to jeszcze nie koniec. Wakacje zapowiadają się równie gorąco.

Teatr Bajek Nogajskich tworzy grupa dzieci i młodzieży z Radomska i gminy Ładzice. Z reguły każdy aktor prezentuje swoją bajkę. Młodzi aktorzy wcielają się w rolę prawdziwych opowiadaczy, mówiących własną gwarą. Spektakle mogą być prezentowane w różnych konfiguracjach i grupach wiekowych. Reżyserowania przedstawień podjęła się Anita Pawlak-Zygma.

Pierwszym przystankiem w majowym terminarzu Teatru Bajek Nogajskich był wyjazd młodzieży wraz z opiekunami na Ukrainę, a konkretnie do Obwodu Chmielnickiego, gdzie od 14 do 17 maja propagowano szczytne idee profilaktycznego programu PaT, którego autorem jest Grzegorz Jach, inspektor policji, pełnomocnik Komendanta Głównego Policji ds. promocji bezpieczeństwa publicznego. Zasady funkcjonowania PaT zostały przedstawione ukraińskim partnerom w przystępnej formie. Grupa młodzieży z Polski, mimo bariery językowej, została bardzo ciepło przyjęta. PaTowicze mieli także okazję zwiedzić Kamieniec Podolski i pospacerować nad Dniestrem. W tym roku radomszczańska grupa PaT już po raz czwarty weźmie udział w centralnym „Przystanku PaT", czyli corocznym kilkudniowym zjeździe młodzieży z całej Polski, dla której ważne jest promowanie wśród rówieśników mody na życie bez uzależnień. W VIII Ogólnopolskim Przystanku PaT weźmie również udział młodzież ukraińska, która w lipcu przyjedzie do Łodzi.

W majowym kalendarzu Teatru znalazł się także 31. Ogólnopolski Przegląd Teatrów Dziecięcych i Młodzieżowych „Dziatwa", zorganizowany przez Bałucki Ośrodek Kultury w Łodzi, który odbył się w dniach 22-25 maja. Teatr Bajek Nogajskich został wybrany spośród 16 zespołów teatralnych z całej Polski. Na „Dziatwę" pojechało 6 osób. Stamtąd młodzież przywiozła wyróżnienie oraz nagrodę finansową w wysokości 800 złotych. Zarówno gra aktorska, jak i muzyka tworzona na żywo przez Piotra Zygmę, grającego na instrumentach perkusyjnych, wyraźnie spodobały się publiczności. W gazetce festiwalowej Arkadiusz napisał: „Zarówno aktorkom, jak i muzykowi, którego wygrywane na różnych instrumentach komentarze, a nawet *dialogi* z opowiadającymi bajki aktorkami stawały się integralną częścią magicznego świata chanów, potworów, mówiących zwierząt i zaczarowanych pierścieni, dodając mu kolorytu i pomagając wyobraźni słuchaczy poczuć ich obecność."

Po majowych wydarzeniach młodzi aktorzy nie mieli okazji odpocząć, bo już 1 czerwca wzięli udział w VI Festiwalu Kalejdoskop Kultur, odbywającym się we Wrocławiu. Tam młodzież zaprezentowała spektakl „Ludowe bajki nogajskie" oraz posłuchała nowych bajek Musy Czachorowskiego, by 2 czerwca wrócić do Radomska i pokazać przedstawienie najmłodszym widzom podczas I Radomszczańskiego Integracyjnego Dnia Dziecka, zorganizowanego w muzeum przez stowarzyszenie „Koniczynka".

Wakacje zapowiadają się równie interesująco, bowiem od 29 lipca przez tydzień w Zagrodzie Tatarskiej odbywać się będą warsztaty teatralno-artystyczne ph.

„Teatr bajek nogajskich”. Nowi uczestnicy mile widziani. Efekty pracy warsztatowej będzie można podziwiać w zagrodzie przez 4 niedziele sierpnia. Najprawdopodobniej pod koniec wakacji Radomsko odwiedzi Musa Czachorowski, który wraz z dziećmi i młodzieżą z Radomska i Ładzic podsumuje całość projektu.

podpis: Młodzież z Teatru Bajek Nogajskich wraz z opiekunami podczas „Dziatwy”

„Między stronami”, str.12, z dnia 13 czerwca 2013r.
Autor tekstu – Karolina Turowska